

BASES FESTIVAL

FESTIVAL DE CORTOS
SOBRE TEMÁTICA RURAL

VIII FESTIVAL

Festival internacional de cortos de temática rural

11 y 12 de noviembre

Urrea de Gaén (Teruel)

1.- Las producciones deberán ser cortometrajes de **temática rural** o estar ambientadas en el mundo rural.

2.- Se considerará **cortometraje** toda aquella obra audiovisual **que no exceda los 30 minutos de duración**, créditos incluidos.

3.- Las obras podrán inscribirse **a través de la plataforma Festhome**. Si el idioma de estos trabajos es otro que el español, deberán incluir subtítulos en castellano. En el caso de ser seleccionadas, se solicitará una copia en calidad de proyección para ser exhibida en el festival.

LINKS: <https://festhome.com>

Las copias enviadas se acompañarán obligatoriamente de:

La hoja de inscripción que se puede descargar en

<http://festival.wordpress.com>

O solicitándola en festivalcebm@gmail.com

Fotocopia del DNI y una fotografía de algún fragmento de la obra, y otra del realizador, en formato digital para su publicación en el catálogo.

El coste de la inscripción será de 5 €.

4.- Cada autor podrá enviar el número de trabajos que desee, presentando cada uno de ellos de forma independiente.

5.- Las obras deberán haber sido **creadas con posterioridad al 1 de enero de 2019**, y no habrán sido presentadas con anterioridad a este festival. Las copias enviadas, por entender que no son ejemplares únicos pasarán a formar parte del archivo del Centro de Estudios del Bajo Martín, **entidad organizadora del festival**, que podrá exhibirlas solamente con fines culturales y sin ánimo de lucro. Estudiándose puntual e individualmente los casos de derechos de exhibición previamente comprometidos.

6.- La organización del festival seleccionará **un máximo de 15 obras**. De entre todas las obras inscritas, un jurado de preselección, elegirá los trabajos finalistas en las diferentes categorías del certamen oficial.

7.- El plazo de **inscripción finalizará el 1 de septiembre de 2023**.

8.- El festival cubrirá los gastos de alojamiento, así como de comida y cena de los representantes de los cortometrajes finalistas el día de la proyección.

Este es un festival de temática rural celebrado en el mundo rural, por lo que una parte muy importante del certamen es recibir a los finalistas y convertir a Urrea de Gaén en punto de unión de profesionales audiovisuales durante un fin de semana.

Excepto en casos justificados*, se agradece especialmente el apoyo con la presencia en el acto de entrega de premios de las personas directamente premiadas o de algún representante de los cortometrajes premiados.

*Justificados, excepcionales, extraordinarios, de lejanía geográfica...

9.- La organización designará **un jurado formado por personas y profesionales relacionados con el medio audiovisual, artístico y cultural** para decidir los ganadores. En el caso de que el jurado considere que es imprescindible entregar algún premio *ex aequo*, la cuantía del mismo se repartirá entre los premiados. El fallo del jurado será inapelable, pudiendo declararse desierta alguna de estas modalidades.

10.- PREMIOS SECCIÓN OFICIAL

El jurado concederá los siguientes premios:

Premio mejor cortometraje de ficción - 800 €

Premio mejor cortometraje documental - 800 €

La organización se reserva el derecho de modificar alguna de estas bases siendo publicadas dichas modificaciones en la página:

<http://festival.wordpress.com>